

14. Gitarrenfestival-Ruhr

Musikpädagogisches Seminar in der FMS

Thomas Hanz, Gitarrenlehrer an der Folkwang Musikschule, und **Carsten Linck**, ehemaliger FMS-Kollege und Leiter des Bürgermeisterhauses in Essen-Werden, sind die künstlerischen Leiter des Gitarrenfestival-Ruhr. Sie möchten allen Musikschülerinnen und -schülern und natürlich auch den Eltern das abwechslungsreiche Konzert- und Workshopangebot in diesem Jahr ans Herz legen.



Thomas Hanz und Carsten Linck, Foto: www.gasenzler.photography

Das Festival startet am Donnerstag, 27. September, mit der bewährten Mischung aus Klassik, Jazz, Fingerstyle, Weltmusik und Workshops. Schon das Eröffnungskonzert mit dem französischen Projekt „Cavalcade“ verspricht ein hochkarätiges Zusammentreffen von Konzert- und Flamencogitarre mit der indischen Tabla-Trommel. Dieses Konzert findet in Zusammenarbeit mit dem Deutsch-Französischen Kulturzentrum in Essen statt.

Tags darauf sind die beiden italienischen Virtuosen **Fabio Montomoli** (Gitarre) und **Giovanni Lanzini** (Klarinette) mit ihrem Programm „Viaggio musicale“ zu Gast in der Bleekkirche – Kirche der Kulturen in Gelsenkirchen: Italienische Canzone treffen auf Tango Nuevo und brasilianische Choros.

„Fingerstyle-Masters“, internationale Stars der Fingerstyle-Szene, kommen am Samstag, 29. September, ins moderne Forum der Marienschule nach Essen-Werden. **Pierre Bensusan** aus Frankreich, **Ian Melrose** aus Schottland, **Michael Langer** aus Österreich und **Buck Wolters** aus Deutschland zelebrieren ihr Instrument. Groovige Stahlsaiten-Arrangements treffen auf brillante Nylon-Klassiker. Nach den vier Soloparts gibt es eine gemeinsame Session. Gitarrenherz – was willst du mehr?

Jetzt hat das Festival so richtig Fahrt aufgenommen und findet sein vorläufiges Ende am Sonntag, 30. September, in einem furiosen Gypsy Swing Finale mit dem **Joscho Stephan Quartett** im Bürgermeisterhaus, nachdem der Gitarrist am Nachmittag dort zum Workshop eingeladen hat – sicherlich besonders spannend für fortgeschrittene Musikschülerinnen und -schüler, die sich für die Jazzgitarre interessieren. **Joscho Stephan** gilt weltweit als einer der führenden Gypsy-Swing-Gitarristen und spielt regelmäßig in den großen Kulturmetropolen und auf großen internationalen Festivals der Welt, auch mit Musikerlegenden wie Tommy Emmanuel und Martin Taylor.



Mit einem weiteren Konzert wird dann das Warten auf das nächste Festival im Jahr 2020 verkürzt: Am 4. November gastiert der serbische Gitarrenvirtuose **Vojin Kocić** im Bürgermeisterhaus. Und am 17. November gibt es als „Nachschlag“ des 14. Gitarrenfestival-Ruhr ein Seminar in der Folkwang Musikschule.

Der renommierte Musikpädagoge **Stefan Schmidt** kommt von 10 bis 16 Uhr mit seinem Seminar „Weiterentwicklung von Unterrichtskonzepten im Gitarrenunterricht“ in die Aula der FMS. Ziel des Seminars ist die Erweiterung von Knowhow sowohl im Unterricht mit Kleinkindern als auch in der Förderung von Hochbegabten aller Altersstufen sowie die Optimierung der eigenen Fähigkeiten.

Donnerstag, 27. September – Sonntag, 30. September 2018
Gitarrenfestival-Ruhr
Essen, Gelsenkirchen, Mülheim a. d. Ruhr
www.gitarrenfestival-ruhr.de

Samstag, 17. November 2018, 10:00 – 16:00 Uhr
Weiterentwicklung von Unterrichtskonzepten
im Gitarrenunterricht

Seminar des Gitarrenfestival-Ruhr mit dem Musikpädagogen **Stefan Schmidt** für Instrumentallehrkräfte aller Fachrichtungen und Studierende der Instrumentalpädagogik
Aula der Folkwang Musikschule, Weststadthalle
Thea-Leymann-Str. 23, 45127 Essen

Kosten: 75,00 €
kostenfrei für MitarbeiterInnen der Stadt Essen

Anmeldung: Tel. (0201) 88 10-272/-273
E-Mail: studieninstitut@orga-personal.essen.de

