

# Labor für Weltmusik Folkwang Musikschule der Stadt Essen

## MUSIK ALS UNIVERSELLE SPRACHE

**TARIK THABIT &**  
(ARABISCHE ZITHER KANUN)

**TOBIAS BÜLOW**  
(INDISCHE QUERFLÖTE BANSURI & PERCUSSION)

Aula der Folkwang Musikschule  
Thea-Leymann-Straße 23 • 45127 Essen  
Abendkasse: 8,00 € / 5,00 € (ermäßigt)



**Freitag, 14. September 2018, 20 Uhr**  
Einführung: Prof. Dr. Ilse Storb, 19:45 Uhr



[www.labor-fuer-weltmusik.de](http://www.labor-fuer-weltmusik.de)

# MUSIK ALS UNIVERSELLE SPRACHE

## TARIK THABIT & TOBIAS BÜLOW

**Tarik Thabit** (arabische Zither Kanun) und **Tobias Bülow** (indische Querflöte Bansuri und Percussion) verzaubern ihr Publikum mit fernen Klängen! Das Duo lässt mit seiner Musik heimische und fremde Traditionen, wie die klassische indische Ragamusik, verschmelzen und erschafft so klangvolle Brücken zwischen den Kulturen.



**Tarik Thabit** studierte an der Hochschule in Homs, Syrien, Kanun und Klavier. Er spielte in zahlreichen Projekten mit bekannten Musikern in Syrien, Dubai und der Türkei. Seit fast drei Jahren bereichert er unsere musikalische Landschaft mit seinem meisterhaften Spiel bei Konzerten und Festivals.

**Tobias Bülow** ist Musiker und Musiktherapeut. Seine Leidenschaft gilt der indischen Bansuri-Flöte, einer Traversflöte aus Bambus mit ausdrucksstarkem Klang. Er befasst sich intensiv mit der klassischen indischen Ragamusik und spielt mit verschiedenen Weltmusik-Ensembles. In Kooperation mit Tim Heinrich gestaltete er die Filmmusik für den Werbefilm „World Expo 2017, Kasachstan“, der den 6. Cannes Corporate Media & TV Award 2015 (Gold) gewann.

Musik als universelle Sprache zu begreifen und als völkerverstehendes Medium zu nutzen, ist das Anliegen des Duos.

**Prof. Dr. Ilse Storb**

gibt um 19:45 Uhr eine Einführung in das Konzert.

[www.fms.essen.de](http://www.fms.essen.de)

Labor für Weltmusik  
Folkwang Musikschule der Stadt Essen